



LANIUS

FAIR & ORGANIC FASHION
- since 1999

Autumn/Winter 21/22

LIGHTS OF HOPE — a global shift from fast to slow

Helligkeit und Optimismus versprühende Farbigkeit prägen das Erscheinungsbild der Autumn/Winter Collection 2021 von LANIUS. Dem übergreifenden Saisonthema „LIGHTS OF HOPE“ wohnt der Kerngedanke inne, dass ein hoffnungsvoller Blick auf die Zukunft und eine positive Grundhaltung nicht nur Gedanken und Wünsche sind, sondern vielmehr eine richtungsweisende Antriebskraft besitzen.

Die drei Trendthemen GROUNDING GREENS, AUTUMN BLOSSOM und ARCTIC LIGHTS verbinden vollkommen unangestrengt Natur mit Natürlichkeit und zelebrieren ein authentisches Powerdressing. Eine neue modische Gelassenheit verbindet die puristischen Keylooks.

Spannende Neuheiten flankieren die Kollektion: Die naturbelassenen, gänzlich ungefärbten Keylooks der UNDYED-Kapselkollektion spielen mit Progressivität, während die Green Carpet Collection N°2 zeigt, dass Glamour und Komfort sich nicht ausschließen.

Glencheck Mantel aus reiner Schurwolle mit Bio-Baumwolle in Camel Multicolor im Oversize Look
Stehkragenpullover mit Schlitz aus Alpaka-Wolle in Dark Bloom mit Rippenstruktur an Kragen und Saum.
Kord-Hose aus Hanf mit Bio-Baumwolle und Yak-Wolle in Blush mit doppeltem Bund und Bindedetail.
Schaffellboot aus vegetabil gegerbtem Leder in Nude mit leichter Plateau-Sohle.





Cape-Mantel aus reiner Merinowolle
in Cappuccino mit leichter
Twillstruktur im Oversize Look.

**Pullover mit Zopfmuster aus Bio-
Schurwolle und Bio-Baumwolle
(GOTS) in Camel.**

**Culotte aus Bio-Baumwolle mit
reiner Schurwolle in Camel mit
elastischem Bund.**

collection theme

GROUNDING GREENS — back into nature

Die Natur als harmonischen Raum zu begreifen, mit dem wir uns verbinden, in den wir uns zurückziehen und den wir erkunden können - darin liegt der Kerngedanke des Kollektionsthemas GROUNDING GREENS. Die positiven Antriebskräfte der Natur, ihre Lebendigkeit und ihr Wachstum, drücken sich in der Farbwelt mit ihrer Vielzahl an Grün-Schattierungen aus. Ein warmer Cappuccino-Ton verbindet sich mit Mint- und Grüntönen und wirkt in dieser neuen Kombination absolut harmonisch. Pastellige Sorbetfarben ergänzen die Farbpalette und verleihen ihr außergewöhnliche Frische. Durch die weichen, komfortablen, hochwertigen Naturmaterialien erhalten die Styles eine winterliche Anmutung, doch die Grundaussage der belebenden Farbwelt vermittelt den schönen Gedanken, sich ein Stück Sommer mit in den Winter zu nehmen. Den Keylooks wohnt eine moderne Ästhetik inne, die zum einen durch die Kombination optimistischer Drucke entsteht und sich zum anderen in den hellen, monochromen Layerings wiederfindet. Für Spannung sorgt der Mix unterschiedlicher Materialien. So kontrastieren voluminöse Mäntel im Cocooning-Stil mit den glatten, leicht glänzenden Oberflächen von Kleidern und Jumpsuits.

Funktionalere Outdoor-Styles liegen in der veganen Eco Down - umgesetzt als Steppjacke und Steppmantel mit einer Wattierung aus recyceltem Polyester, der aus wiederverwerteten PET-Flaschen gewonnen wird.

Die kastige Twill-Jacke mit Metalldruck-Knöpfen hat ebenfalls Tracking-Charakter, lässt sich aber ebenso feminin mit Kleidern und der 7/8-Hose kombinieren.

Ein gern gesehenes Piece für den Jahreszeitenwechsel ist der „Coatigan“, der gleichermaßen als Coat und Cardigan fungiert. Die grobe Struktur aus breiter Rippe mit aufgesetzten Taschen in der Materialzusammensetzung aus Baumwolle und Wolle macht ihn zur perfekten Übergangslösung. Homewear-Styles bahnen sich ihren Weg in den Alltag: Die Shirts der Second-Skin-Linie eignen sich zum unbeschwerten Entspannen, für eine kleine Yoga-Auszeit und vor allem als anschmiegsame Unterteile.



Wattierte Jacke aus Eco Daune und recyceltem Polyester in Dark Green Moss mit Stehkragen.
7/8 Hose mit weitem Bein aus Bio-Schurwolle mit Elasthan in Alpine Green.



Stehkragenpullover mit Schlitz aus Alpakawolle in Alpine Green mit Rippenstruktur an Kragen und Saum. **Langarmshirt** aus TENCEL™ und SeaCell™ in Mint. **7/8 Hose** aus Bio-Schurwolle mit Elasthan mit weitem Bein in Alpine Green.



Wattierter Mantel aus Eco Daune und recyceltem Polyester in Lime mit Trägern und Kapuze. **Pullover mit Blockstreifen** aus Extrafine Merinowolle mit Alpaka- und Hanf-Wolle in Cream Melange/ Neon Yellow. **Hemdblusenkleid** aus TENCEL™ durchgeknöpft mit Schlitz, Print: Japanese Koi.

Brigitte LANIUS®

FAIR FEMININE FASHION

Mütze aus Bio-Schurwolle und Bio-Baumwolle (GOTS) in Camel.

Grobstrick-Schal aus Bio-Schurwolle und Bio-Baumwolle (GOTS) in Camel mit facettenreicher Rippenstruktur.

Boxy Pullover mit Stehkragen aus Bio-Merinowolle in Aqua Melange mit Rippendetail an Kragen und Saum.

Karo-Minirock aus Bio-Schurwolle in Aqua/Camel.



Karo-Eggshape Mantel aus Bio-Schurwolle in aqua/camel. Rippenpullover aus Extrafine Merinowolle mit Yakwolle in peach mit Stehkragen. Culotte aus Bio-Baumwolle mit reiner Schurwolle in camel mit elastischem Bund. Schaffellboot aus vegetabil gegerbtem Leder in nude mit leichter Plateau-Sohle.



Grobstrickmantel aus Bio-Schurwolle und Bio-Baumwolle (GOTS) in Camel. 3/4 Arm Bluse aus Bio-Baumwolle in White mit elastischem Ärmelsaum. Glencheck-Hose aus reiner Merinowolle mit weitem Bein in Cappuccino Multicolor.



Teddyjacke aus Bio-Schurwolle, natrual undyed, mit aufgesetzten Taschen. Maxikleid aus LENZING™-ECONOVO™ mit Stehkragen und Volant, Print: Jungle Folk Night Blue.



collection theme

AUTUMN BLOSSOM — defining new ways

Die Herbstblüte, der Zeitraum, in dem die Natur ihre Weichen stellt, um vom Herbst in den Winter überzugehen - darin liegt die Kraft der Farben und Looks des Kollektionsthemas AUTUMN BLOSSOM.

Alle Facetten des Herbstes sind in den warmen Rot-Schattierungen vertreten und werden flankiert von gedeckten Make-up-Tönen und gelblichen Blushs. Romantik drückt sich in den traditionell anmutenden Dessinierungen, wie dem Plaid-Karo, Glencheck und Nadelstreifen aus. Für einen modernen Twist sorgen die Silhouetten in neuer Länge und Farbigkeit: So werden die rötlichen Brauntöne mit einem tiefen Schwarz kombiniert, was die Looks kraftvoll erscheinen lässt.

Die weiche Weite der Looks in Make-up-Tönen unterstreicht die moderne, reduzierte Femininität. Eine puristische Verspieltheit im Skandi-Stil zeigt sich im Baumwoll-Musselin mit bewegter Oberfläche und dezenten Metall-Accessoires. Die Millefleurs-Silhouetten mit leichter Boho-Anmutung erfahren eine Neuerung durch das großformatige Plaid-Karo, Hemdjacke und umhüllenden Mantel. Derbe Schnürstiefel und der flache Schaftstiefel entsprechen dem Drang, sich in der Natur aufzuhalten und zu bewegen. Der jumpsuit mit verdeckter Knopfleiste ist progressiv im monochromen All-over-Look zur kastigen Jacke in Black oder lässig-urban zum Nadelstreifen-Blouson. Ein absolutes Statement-Piece liegt im Capemantel aus Woll-Twill.

Cape-Mantel aus reiner Merinowolle
in Black mit leichter Twillstruktur im
Oversize Look.

Bluse mit Struktur aus Bio-Baumwolle
in Black mit kleinen besonderen Detail-
Druckknöpfen.

Rock mit Schlitz und abnehmbaren
Trägern aus Bio-Schurwolle mit
Elasthan in Cappuccino.



Walkmantel mit Gürtel aus Bio-Schurwolle mit Bio-Baumwolle in Dark Rouge.

Hemdblusenkleid aus TENCEL™ in Dark Rouge mit asymmetrischer Knopfleiste und Metalldruckknöpfen.

Hose mit weitem Bein aus TENCEL™ in Dark Rouge mit elastischem Bund und aufgesetzten Taschen im Rückteil.



Midikleid mit Struktur aus Bio-Baumwolle in black mit Nahtfeinem Reißverschluss in der vorderen Mitte. **Chelsea aus vegetabil gegerbtem Leder** in nude im futuristischen Stil.



Glencheck Mantel aus reiner Schurwolle mit Bio-Baumwolle in Camel Multicolor im Oversize Look. **Stehkragenpullover mit Schlitz aus Alpaka-Wolle** in Dark Bloom mit Rippenstruktur an Kragen und Saum. **Kord-Hose aus Hanf mit Bio-Baumwolle und Yak-Wolle** in Blush mit doppeltem Bund und Bindedetail. **Schaffellboot aus vegetabil gegerbtem Leder** in Nude mit leichter Plateau-Sohle.



Karo-Hemdjacke aus Bio-Schurwolle in Blue/Cappuccino. **Midikleid aus Bio-Baumwolle mit Seide** mit Volant und besonderen Metalldruckknöpfen, Print: Botanic Garden Black.



capsule collection

GREEN CARPET N°2 — stand out and make a statement

Seit 1999 zeigen wir mit jeder Kollektion aufs Neue, dass faire Mode sich nicht verstecken muss - egal zu welchem Anlass. Die LANIUS Green Carpet Collection N°2 verbindet Glamour mit Komfort und setzt damit ein starkes Statement für nachhaltige Mode, für gelebte Verantwortung und für eine ethische Ästhetik.

Spizenbluse mit Stehkragen aus Bio-Baumwolle mit Seide in black mit mir Kräuseldetail an den Ärmel und im Rückteil.

Spitzenrock aus Bio-Baumwolle mit Seide in black mit Schlitz im Rückteil.



collection theme

ARCTIC LIGHTS — a reflection of clarity

Das Spiel von Licht und Schatten, von Helligkeit und Dunkelheit, prägt die Stimmung im Kollektionsthema ARCTIC LIGHTS. Wie ein sich lichtender Nebel an einem Wintermorgen heben sich die Keylooks durch ihre moderne Klarheit ab und zeigen auf, wie sich Trends durch Reflexion neu interpretieren lassen. Die kühle Harmonie der winterlichen Blautöne wird aufgebrochen durch helle Grau-Schattierungen, die den Looks eine frostige Anmutung verleihen und durch die Verbindung mit dem Farbton Anthrazit Tiefe erhalten. Als farblisches Highlight dient ein femininer Iris-Ton, der in Kombination mit Blau an irisierende Polarlichter denken lässt. Die eher kühle Farbpalette trifft auf warme, bewährte Materialien, wie den essentiellen Alpaka-Strick. Für Innovation sorgen neue Strukturen und Qualitäten: So bringen gekochte Wolle, Cotton-Popeline, gequiltete Sweats und ungefärbte Cords auf variantenreiche Art und Weise Bewegung in die Oberflächen.

Neue Strickbilder, aufgeblasene Karos und klassischer Nadelstreifen spielen mit traditionellen Elementen, die den puristischen Silhouetten – ob verkürzt oder in weicher Weite – eine besondere Vielseitigkeit verleihen. Die Styles sind authentisch und pur: Der Teddymantel aus 100 % reiner Wolle ist ungefärbt und von einer hohen, Saison-überdauernden Wertigkeit. Der Fokus liegt auf Reduktion, auf Lässigkeit und unaufgeregten, aber ausdrucksstarken Layerings. Komfort und Dynamik schließen sich nicht aus, sondern vereinen sich in den losen Silhouetten, die sich mal im Kuschellook durch All-over-Strick ausdrücken, mal im funktionaleren Look mit Utility-Details, wie abknöpfbaren Hosenträgern, aufgesetzten Taschen und robusten Boots.

HOPE - ein Statement, das mit nur einem Wort und gänzlich ohne Politik oder Aktivismus auskommt. Die Styles mit dem „HOPE“-Schriftzug spiegeln die innere Grundhaltung nach außen, mit Optimismus und Hoffnung in die Zukunft zu blicken, und folgen damit dem übergreifenden Kernthema der Kollektion.

Stehkragenpullover mit Schlitz aus Alpaka-Wolle in Cream mit Rippenstruktur an Kragen und Saum.

Streifen-Culotte mit Tasche aus Bio-Baumwolle mit reiner Schurwolle in Silver Grey Melange mit elastischem Bund.



Eggshape Mantel aus Bio-Schurwolle in Silver Grey Melange mit Stehkragen.
Streifen-Culotte mit Tasche aus Bio-Baumwolle mit reiner Schurwolle in Silver Grey Melange mit elastischem Bund.
Chelsea aus vegetabil gegerbtem Leder in Grey in futuristischem Stil.



Walkmantel mit Revers aus Bio-Schurwolle in Fog, ungefüttert.
Bluse mit V-Ausschnitt aus Leinen in White. Rundhalspullover aus traceable Cashmere (GOTS) in Iris mit Ärmelschlitz. High Waist Marlenehose aus Bio-Baumwolle mit Elasthan (GOTS) in Midnight.



Karo-Eggshape Mantel aus Bio-Schurwolle in Anthra Multicolor mit Stehkragen. Streifenpullover aus Alpaka-Wolle in Cream/Midnight mit Rippendetail an Ausschnitt und Bund. Streifen-Culotte mit Tasche aus Bio-Baumwolle mit reiner Schurwolle in Silver Grey Melange mit elastischem Bund.



Cropped Pullover aus gekochter Bio-Merinowolle (GOTS) in Midnight mit Stehkragen. Strickhose aus gekochter Bio-Merinowolle (GOTS) in Midnight mit Rippenbund.



Walkmantel mit Gürtel aus Bio-Schurwolle mit Bio-Baumwolle in Midnight/Brown. Strickhose aus gekochter Bio-Merinowolle (GOTS) in Midnight mit Rippenbund.



Culotte aus Leinendenim aus der Normandie in Denim mit elastischem Bund.

Statement Shirt mit Print „The Future Of Fashion Is Slow“ (GOTS) aus Bio-Baumwolle in Ivory.

Leichter Sneaker aus vegetabil gegerbtem Leder in White/Black.

new material

Normandie Denim

The Future of Fashion is Slow. Die Vision hinter LANIUS. Und bestes Beispiel dafür ist unsere neue, luxuriöse, authentische Denim-Qualität aus 100 % Normandie-Leinen. Mit Regenwasser bewässert, auf dem Feld geröstet und auf traditionelle Art im Elsass trocken versponnen hat die Jeans einen Wasserverbrauch von 0,0 %.



Boxy Sweatshirt mit Stickerei „undyed“ aus Bio-Baumwolle (GOTS), natural undyed.

capsule collection

un·dyed

Naturbelassen, pur und gänzlich ungefärbt sind die Keylooks der UNDYED Kapselkollektion. Die reinen Naturmaterialien, wie Kaschmir (GOTS-zertifiziert und traceable), Hanf-Cotton-Jersey, Yak, Bio-Schurwolle und Bio-Baumwolle in Twill- und Brushed-Variante, spielen mit einer natürlichen Progressivität durch die Verarbeitung moderner Qualitäten zu puristischen Silhouetten in reduzierter, authentischer Farbwelt.



Pullover mit V-Ausschnitt aus traceable Cashmere (GOTS), natrua melange undyed, im Oversizelook. **Kord-Hose** aus Hanf mit Bio-Baumwolle und Yak-Wolle, natural undyed, mit doppeltem Bund und Bindedetail.



Teddyjacke aus Bio-Schurwolle, natrua undyed, mit aufgesetzten Taschen. **Boxy Sweatshirt mit Stickerei „undyed“** aus Bio-Baumwolle (GOTS), natural undyed. **High Waist Marlenehose** aus Bio-Baumwolle mit Elasthan (GOTS), natural undyed.



PR / LANIUS GmbH

T + 49 221 8011184 86

M + 49 151 21279163

presse@lanius.com

Rolandstraße 65, 50677 Köln